



هيئة الامتحانات

المؤسسة الإسلامية بكلنتان

نيلم فوري ص . ب ٢٤٨ ، ١٥٧٣٠ كوتبهارو ، كلنتان
الهاتف : ٧١٢٦٠٤٠ - ٩

الشهادة الرابعة الثانوية

المادة:

تاريخ الأدب والنصوص

ملاحظة :

هذه الورقة تحتوي على قسمين . أجب عن ثلاثة أسئلة
من القسم الأول وسؤالين من القسم الثاني : -

هذه الورقة تحتوي على ٦ صفحات مكتوبة .

القسم الأول: (تاريخ الأدب)

ملاحظة : أجب عن ثلاثة فقط من أسئلة هذا القسم :

السؤال الأول: (٢٠ درجة)

[٥ درجات]

أ (ما معنى كلمة "الأدب" في العصر الجاهلي والإسلامي ؟

ب (هات ثلاثة فقط من الأسباب التي أدت إلى تغلب لهجة قريش على

[٦ درجات]

غيرها من اللهجات .

ج (لقد وجد في أطراف الجزيرة العربية في الجاهلية شئ من العلم .

[٥ درجات]

اذكر خمسة فقط من العلوم التي وجدت فيها .

[٤ درجات]

د (اذكر أربعة فقط من أنواع النثر الجاهلي .

السؤال الثاني: (٢٠ درجة)

[٦ درجات]

أ (عرّف الشعر ، واذكر الفرق بين الشعر والنثر .

[٤ درجات]

ب (ما هي خصائص الشعر الجاهلي ؟

[٥ درجات]

ج (هات خمسة فقط من أغراض الشعر الجاهلي .

[٥ درجات]

د (اذكر خمسة فقط من أغراض الشعر في عصر صدر الإسلام .

السؤال الثالث : (٢٠ درجة)

[٥ درجات]

أ) هات اثنين فقط من عوامل التقريب بين المهجات .

[٤ درجات]

ب) اذكر اثنين فقط من أعظم الأسواق فى العصر الجاهلي .

[٦ درجات]

ج) ما هو السبب الذى دعا شعراء الجاهلية إلى تصدير قصائدهم بذكر المرأة .

[٥ درجات]

د) اذكر خمسة فقط من أغراض النثر الجاهلي .

السؤال الرابع : (٢٠ درجة)

[٦ درجات]

أ) عرف الخطابة ، ثم اذكر ثلاثة فقط من أنواعها .

[٤ درجات]

ب) كانت للخطابة الإسلامية امتيازات من الخطبة الجاهلية ،

[٥ درجات]

اذكر اثنين فقط من امتيازات الخطابة الإسلامية من حيث الأسلوب .

[٥ درجات]

ج) اذكر أهم دواعي الخطابة فى عصر صدر الإسلام .

[٥ درجات]

د) هات باختصار عن أثر القرآن فى اللغة العربية .

القسم الثاني : النصوص الأدبية

ملاحظة : أجب عن سؤالين فقط من أسئلة هذا القسم :

السؤال الخامس : (٢٠ درجة)

قال الشاعر :

١ - أنبت أن أبا قابوس أوعديني #

ترمي أواذيه العبرين بالزبد .

٢ - #

[٦ درجات]

أ) أكمل البيتين السابقين .

[٤ درجات]

ب) من قائل هذين البيتين ؟ وما عنوان النص ؟

ج) شكل البيت الآتي :

يظل من خوفه الملاح معتصما

[٥ درجات]

بالخيزرانة بعد الأين والنجد .

د) هات معاني الكلمات الآتية :

[٥ درجات]

أوعديني - زار - أواذيه - الأين - النجد

السؤال السادس : (٢٠ درجة)

قال الشاعر :

- لما رأيت القوم أقبل جمعهم # يتذامرون كررت غير مذمم .
يدعون عنتر والرماح كأنها # أشطان بئر في لبان الأدهم .
مازلت أرميهم بغرة وجهه # ولبانه حتى تسربل بالدم .
فازور من وقع القنا بلبانه # وشكا إلى بعبرة وتححمم .

[٤ درجات]

١ (من قائل هذه الأبيات ؟ وما عنوانها ؟

ب) شكل البيت الآتي :

[٥ درجات]

يدعون عنتر والرماح كأنها # أشطان بئر في لبان الأدهم .

ج) هات معاني الكلمات الآتية :

[٥ درجات]

يتذامرون - أشطان - الأدهم - لبان - تسربل .

د) اشرح البيت الآتي باختصار :

[٦ درجات]

لما رأيت القوم أقبل جمعهم # يتذامرون كررت غير مذمم .

السؤال السابع : (٢٠ درجة)

١ (أكمل الآيات الآتية :

- ١ - إن _____ من فخر وإخوتهم # قد بينوا سنة _____ تتبع .
٢ - يرضى بها كل من كانت _____ # الإله وبالأمر الذي شرعوا
٣ - _____ إذا حاربوا ضروا عدوهم # أو _____ النفع فى أشياعهم نفعوا .
٤ - سجية تلك فيهم غير محدثة # إن الخلاق فاعلم شرها البدع

[٦ درجات]

ب (شكل البيت الآتي :

أعطوا نبي الهدى والبر طاعتهم #

[٥ درجات] فما ونى نصرهم عنه وما نزعوا .

[٤ درجات]

ج (من قائل هذه الآيات ؟ وما عنوان النص ؟

د (اشرح البيت الآتي :

سجية تلك فيهم غير محدثة #

إن الخلاق فاعلم شرها البدع

[٥ درجات]

..... انتهت الأسئلة.....